

Guatemala, 31 de octubre de 2019

**Informe 02-2019**

Licenciada

Gladys Elizabeth Palala Gálvez

Viceministra de Patrimonio Cultural y Natural

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Su despacho

Estimada Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 7026-2019** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 778-2019**, correspondiente del 01 de octubre de 2019 al 31 de octubre de 2019, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **factura Serie E número 0000004**.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Revisión de propuesta de Investigación del Proyecto de Investigaciones Geoarqueológicas en Takalik Abaj 2019-2021, presentada por Licda. Christa Schieber de Lavarreda. El expediente se atendió a través de Ficha Técnica y Opinión Técnica No. 084-2019/EMLG.
- Revisión de propuesta de Investigación Proyecto de reconocimiento arqueológico, mejoras a la infraestructura vial, zona 12, ciudad de Guatemala, presentada por el Lic. Sergio López Garzona. . El expediente se atendió a través de Ficha Técnica y Opinión Técnica No. 086-2019/EMLG.
- Se atendió a solicitud del pueblo de Santiago Atitlán, asistir a una reunión entre representantes comunitarios y grupo de personas propietarios de chalets a

orillas del lago, por tema de introducción de energía eléctrica en la comunidad, lo cual afecta varios terrenos privados, por dónde pasaría el tendido eléctrico.

- Elaboración de Oficio DEMOPRE No. 082-2019/EMLG en donde se presenta el respectivo informe técnico de la reunión en Santiago Atitlán con autoridades comunitarias y personas interesadas en introducir un proyecto de implementación de energía eléctrica de la comunidad de Chacayá hacia Tantziapá.
- Elaboración de Oficio DEMOPRE No. 083-2019/EMLG. Informe sobre reunión llevada a cabo en julio de 2016 en Santiago Atitlán, sobre el tema de implementación de proyecto de energía eléctrica, se adjuntó copia de aval municipal y acta.
- Inspección al inmueble 16 calle Avenida Petapa, zona 12 Guatemala. El proyecto consiste en “Dar Identidad a la Zona” colocando letras que resalten algún área en específico que sea emblemática, en este caso será “Zona 12”. El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 095-2019/EMLG.
- Inspección al inmueble 14 calle 35 avenida, Colonia El Rodeo, zona 7 Guatemala. El proyecto consiste en “Dar Identidad a la Zona” colocando letras que resalten algún área en específico que sea emblemática, en este caso será “El Rodeo”. El proyecto ya fue ejecutado. El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 089-2019/EMLG.
- Inspección al inmueble Boulevard Centro Militar y 20 avenida Colonia Montesano, zona 16 Guatemala. El proyecto consiste en “Dar Identidad a la Zona” colocando letras que resalten algún área en específico que sea emblemática, en este caso será “Montesano”. El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 094-2019/EMLG.
- Inspección técnica en 7 avenida 5-15 zona 9, atendiendo a la solicitud por movimiento de tierra y liberación de suelo y subsuelo, para implementar el

Proyecto San Martín Corredor Central. El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 088-2019/EMLG.

- Se atiende solicitud de autorización para iniciar trámites a la "Liberación de suelo y subsuelo para la construcción del proyecto Renovati 2". El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 090-2019/EMLG.
- Comisión hacia Mixco Viejo, para coordinar el traslado de 10 árboles desde instalaciones del Instituto de Antropología e Historia, con la finalidad de ubicar y designar un área adecuada para sembrarlos.
- Se atiende solicitud correspondiente a autorización de habilitación de patio para restaurante zona 1, por excavación y movimiento de tierra en el inmueble. El expediente se atendió mediante Opinión Técnica No. 097-2019/EMLG.



Elsa María López González

Vo.Bo.



*Lic. Jorge Mario Ortiz*

JEFE

Departamento de Monumentos Participativos y Comunales  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural